

IFSI - Charles Foix

Formation équipe pédagogique 3ème année

Fin de vie et culture

par Esther Daubisse

Accompagnement de la fin de vie du patient et de sa famille à l'hôpital : aspects psychologiques et anthropologiques.

Octobre 2012

Fin de vie et culture

Objectifs de la formation

- repérer l'impact de la culture sur les besoins des patients,
 - intégrer des connaissances sur les processus du deuil,
 - connaître les entreprises // aux soins, la fonction des pensées traditionnelles et des rites,
 - relever les interdits culturels,
 - saisir à qui s'adresser,
 - voir ce qu'on laisse agir des pratiques traditionnelles à l'hôpital,
 - analyser les pratiques et les représentations dans le soin,
 - échanger autour d'expériences professionnelles,
-
-

Fin de vie et culture

Définition de la « culture »

« Ensemble de systèmes symboliques au premier rang desquels se placent le langage, les règles matrimoniales, les rapports économiques, l'art, les sciences, la religion. »

(C.L. Strauss, 1968, Anthropologie et Sociologie)

« Ensemble des manières de penser, d'agir et de sentir d'une communauté dans son triple rapport à la nature, à l'homme et à l'absolu. »

(S. Abou, 1981, l'identité culturelle)

Fin de vie et culture

Pourquoi s'intéresser à la culture ?

- le psychisme se forme dans une culture qui organise perceptions, comportements, modes de communication,
 - pour éviter l'ethnocentrisme,
 - pour relever les malentendus culturels,
 - la culture permet régulations et anticipations,
 - elle assure l'existence du groupe et le clôturer,
 - elle fait ressortir l'identité des malades,
-
-

Fin de vie et culture

Qu'est-ce qu'un rite ?

- paroles et gestes codifiés,
 - il articule parole/corps, passé/présent, corps/cosmos, individu/communauté, visible/invisible (Le Robert),
 - en rapport avec les croyances, la culture et les religions,
 - ils sont les leviers thérapeutiques du travail de deuil,
 - rite \neq geste symbolique,
 - rites rationnels/irrationnels (TOC),
-
-

Fin de vie et culture

Pourquoi les rites sont importants ?

Pourquoi les cultures observent des pratiques spéciales en fin de vie ?

- pour remettre de l'ordre dans le désordre,
- pour tenter de maîtriser l'âme du défunt,
- pour donner une représentation précise de ce qui advient aux êtres aimés,




Fin de vie et culture

Les rites dans les protocoles de médecine

- certificat de décès rempli,
 - gestes précis : corps lavé, pansements renouvelés et plaies suturées,
 - bracelets d'identification (poignet/cheville),
 - on enlève : bijoux, prothèses dentaires, sondes, pacemaker,
 - on laisse : prothèses de hanches, valves cardiaques,
 - transport à la morgue et au dépositaire,
 - pas de cérémonies pour les soignants,
 - fascicules : procédures administratives, toilette mortuaire, accueil et informations,
-
-

Le travail du deuil

Pourquoi s'intéresser au deuil quand on est soignant ?

- Pour comprendre les \neq réactions ψ de défense des familles,
 - la mort est difficile à accepter et ses conditions jouent sur le deuil à venir,
 - pour améliorer l'alliance thérapeutique, en situations de crise,
- 

Le travail du deuil

Définition

- du latin « dolère » = douleur, souffrir,

« Le deuil est une réaction habituelle à la perte d'une personne aimée. » (Freud),

- un processus, non un état,

- 2 courants de pensées \neq : l'illusion que l'objet d'amour demeure et la réalité de sa perte,

Le travail du deuil


Les mécanismes de défense

- le deuil normal active des mécanismes de défenses ou résistances,
- notion de durée : le deuil est + ou - long selon les personnes (≈ 2 ans),
- certaines émotions refont surface aux dates anniversaires,

Le travail du deuil

Un cheminement non linéaire

Avec :

- un état de choc : pleurs, cris, lamentations, grande douleur, troubles du sommeil, de l'appétit, ralentissement affectif, moteur, intellectuel, fatigue importante.
 - une phase dépressive,
 - une sortie du deuil : souvenir complet et réaliste des plaisirs et des déceptions vécues avec le disparu (Bowlby).
- 

Le travail du deuil

Les conditions

En fonction :

- du type de relations instaurées durant la vie,
 - du niveau d'identification de l'endeuillé aux causes de la mort :
« je ne l'ai pas assez aimé »,
 - de la maturité psychique et intellectuelle,
 - du niveau d'élaboration des deuils et des séparations antérieurs,
-
-

Le travail du deuil


Mécanisme de défense et d'élaboration

- La régression : retour au début de la vie psychique,
- l'identification narcissique partielle ou totale : refait vivre l'autre en lui-même,
- le refus : dépend des circonstances de la mort,
- la culpabilité consciente / inconsciente: liées aux vécus objectifs et subjectifs,



Le travail du deuil

Les signes du deuil pathologique

- Impossibilité de parler du mort,
 - inexistence de réactions de deuil,
 - déni,
 - clivage,
 - culpabilité et sentiment d'abandon prédominant,
- 

Fin de vie et culture

Quelques données anthropologiques

Pour comprendre le rapport de l'Homme à la maladie, à la fin de vie et à la mort, il faut comprendre son rapport à la vie.



Fin de vie et culture

Quelques données anthropologiques


Fin de vie et rituels funéraires dans :

- l'animisme
 - l'Islam
 - le Judaïsme
 - le Christianisme
 - l'Hindouisme
 - le Bouddhisme
-
-

Fin de vie et culture

L'animisme

Conceptions sur la vie et la mort :

- il existe des entités invisibles (génies, ancêtres, etc.),
 - pas de séparation entre le visible et l'invisible,
 - le malheur est dû au mélange des mondes,
 - le mort est dangereux,
 - toute mort est suspecte = acte agressif à canaliser,
 - importance d'identifier le responsable,
- 

Fin de vie et culture

L'animisme

Particularités des rituels de fin de vie :

- corps materné comme à la naissance avec rites variés, succincts et furtifs,
 - rituels ancestraux + rituels religieux,
 - toilette mortuaire selon l'obédience religieuse,
 - convaincre le mort que la « punition » des coupables est exécutée, ce qui l'apaise,
-
-

Fin de vie et culture

L'animisme

Rites funéraires :

- échanges de condoléances lors des veillées et rassemblements,
- expression codifiée du chagrin (pleurs),
- hommages au défunt,

Fin de vie et culture

L'animisme

Actes chirurgicaux et traitement du corps :

- autopsies traditionnelles si mort suspecte,
- le corps doit retourner en terre d'origine,
- parfois « deuxièmes funérailles »,

Fin de vie et culture

Les monothéismes

Pensées sur l'invisible (judaïsme, chrétienté, islam) :

- Dieu personnifié crée le monde et l'Homme,
 - Homme = corps + âme + esprit,
 - l'âme sort du corps et rejoint Dieu, en fonction des actions antérieures,
 - idées de paradis et de purgatoire,
-
-

Fin de vie et culture

L'islam

5 piliers de l'Islam :

- la Profession de Foi (*chahada*) :

« Il n'y a qu'un Dieu et Mohamed est son Prophète »

- la prière rituelle (5 fois/jr),

- l'aumône rituelle,

- le Ramadan,

- le pèlerinage à la Mecque (*Hajj*),



Fin de vie et culture

L'islam

Le Coran et la mort :

- la mort n'est pas une punition, il faut l'accepter avec foi,
 - l'au-delà est mystérieux et troublant,
 - un ange (*Ezrael*) donne la mort, il dialogue avec les morts, les interroge et reproche leurs faiblesses,
 - le mourant prononce la *Chahada*, s'il est conscient,
 - l'âme est comme un oiseau. L'âme-oiseau surveille les rituels,
-
-

Fin de vie et culture

L'islam

Prescriptions de fin de vie :

- poursuivre les pratiques religieuses jusqu'à la fin,
- ne jamais mourir seul sans présence religieuse,
- difficulté d'aborder directement l'imminence de la mort avec le mourant, car « Dieu seul sait ! ».

Fin de vie et culture

L'islam

Les membres de la famille :

- ils viennent nombreux, ce qui peut favoriser les quiproquos,
 - l'interlocuteur détenant les informations ne les transmet pas forcément aux + concernés,
 - visite de groupes séparés,
 - ≠ comportements : pleurs bruyants, gestes violents, silence et recueillement,
 - prescription d'éviter les pleurs dans la chambre,
-
-

Fin de vie et culture

L'islam

Rituels funéraires :

- bras le long du corps, tête vers la Mecque, pieds liés,
 - eau ou cuillère de miel (bouche, nombril),
 - prières de la famille (2 à 3 h),
 - le corps : ablutions, toilette, en récitant des *hadiths*, presse le ventre (sécrétion), parfume le corps,
 - la pilosité : ongles et cheveux coupés. Dénoué et tressé (femmes),
 - pas d'habits mortuaires. Les *hadj* sont nus dans l'Irham,
-
-

Fin de vie et culture

L'islam

Actes chirurgicaux, traitement du corps, suicide et euthanasie :

- autopsie autorisée,
- don d'organe autorisé,
- momification ou conservation du corps proscrites,
- suicide et euthanasie (active et passive) proscrits,

Fin de vie et culture

Le judaïsme

Le Talmud et la mort :

- la mort est source d'impureté,
 - pour se préparer à la mort, l'accompagnement spirituel est nécessaire,
 - préconise la sérénité et la paix,
 - arrêt du souffle = moment de la mort,
 - l'âme accède à un monde proche de l'Éternel,
-
-

Fin de vie et culture

Le judaïsme

Rituels funéraires :

- la Sainte Confrérie les organise : prières/psaumes, ablutions, veillées du mort jour/nuit,
- confessions et demandes de pardon à Dieu,

Fin de vie et culture

Le judaïsme

Rituels funéraires :

- cheveux et ongles coupés,
 - corps complètement recouvert : mains ouvertes, bras le long du corps, pieds vers la porte,
 - bougies allumées = symboles immortalité/ascension de l'âme,
 - le fils aîné ferme la bouche/yeux du défunt,
 - défense de toucher le mourant au moment du trépas,
 - terre d'Israël sous la tête,
 - enterrement après 24 heures,
 - retour possible du corps en Israël (après 1 an),
-
-

Fin de vie et culture

Le judaïsme

Actes chirurgicaux, euthanasie et suicide :

- autopsie interdite (sauf justifications),
 - euthanasie et suicide interdits,
 - 2 suicides : par égarement (pathologie mentale) et comme un acte conscient/délibéré,
 - prélèvement d'organe toléré,
 - demandes spéciales : réunion des membres amputés avec le corps,
-
-

Fin de vie et culture

Le christianisme

La Bible et la mort :

- importance du salut de l'âme,
 - corps et âme soudés dans la vie, seul le corps meurt,
 - paradis et enfer,
 - vie éternelle en fonction des actes,
 - 2 formes de mort : agonie (douloureux) et dormition (bonne mort),
-
-

Fin de vie et culture

Le christianisme

Variantes culturelles :

- Tsiganes : toilette avec de l'eau salée,
- Polynésiens : talquent les plis du corps,
- Bretagne, Centre, Corse : toujours des chaussures,

Variations dans le temps :

Autrefois, de la terre sur le cercueil, aujourd'hui on jette des fleurs.



Fin de vie et culture

Le christianisme

Fin de vie et rituels funéraires :

- présence de l'aumônier (extrême onction, sacrement),
 - communions, prières et lecture de la Bible,
 - toilette funéraire assurée par les proches/soignants,
 - le défunt a l'apparence d'une personne endormie,
 - enterrement avec ses effets personnels,
 - Avant : 3 jours de veillées avant l'inhumation, ascension vers Dieu pendant 40 jours,
-
-

Fin de vie et culture

Le christianisme

Actes chirurgicaux, traitement du corps et suicide :

- Catholiques : autopsie et prélèvement d'organes autorisés,
- autopsie autorisée chez les protestants, à éviter chez les orthodoxes,
- crémation autorisée,
- suicide comme un meurtre,

Fin de vie et culture

Le christianisme

Euthanasie et Église (Le Pape Pie XII) :

« L'anesthésie pour éviter au malade une fin consciente, serait non plus une acquisition remarquable de la thérapeutique moderne, mais une pratique vraiment regrettable. »

Nuance essentielle :

« Écrasés par des souffrances physiques/morales que personne n'arrive à atténuer, si on a pour unique objectif d'arracher au mal qui accable et non pas de hâter ou de provoquer la mort, il est acceptable d'induire et de maintenir + ou - longtemps un sommeil artificiel. »

Fin de vie et culture

Le christianisme

Euthanasie :

- = « bonne mort » en grec : admise dans l'antiquité,
- le droit français la condamne,
- interdite en vertu du commandement divin :

« Tu ne tueras point ! »

L'accompagnement de la souffrance atténue le mal-être et l'envie d'en finir avec la vie.

Fin de vie et culture

L'hindouisme

Particularités :

- transmission orale + les *Védas* (2500 à 1500 avant J-C),
- sacrifices et rites,
- chiffres et dates consacrées (dieux, morts, démons),

La réincarnation = enseignements de *Krishna*,

Brahman : absolu divin, énergie cosmique, esprit, vérité, connaissance, infinitude, félicité,

Âtman : souffle qui anime le vivant. Relié au Brahman,

Fin de vie et culture

L'hindouisme

Les Upanishads et la mort :

- vision dualiste : humain immortel (*âtman*) et dépendant de son enveloppe matérielle,
 - destin après la mort en fonction des fautes,
 - le but est la libération = union entre *âtman* et *brahman*,
 - idée du renoncement à l'existence terrestre,
 - seul le corps meurt,
-
-

Fin de vie et culture

L'hindouisme

Rituels funéraires :

- corps analogue au cosmos,
 - la famille fait la toilette rituelle,
 - cris et pleurs des proches accélèrent le passage du mort,
 - on allume une lampe quand l'esprit quitte le corps,
 - prières et touchers de la partie supérieure du corps. Idée que l'âme sort par la bouche ou par les yeux,
-
-

Fin de vie et culture

L'hindouisme

Rites funéraires :

- transport du cadavre hors de la maison,
 - destruction d'objets lui ayant appartenu,
 - dans la bouche : gouttes d'eau et plantes sacrées, morceau d'or, de riz, pièce de monnaie,
 - dernier hommage au mort,
 - le dernier sacrifice est l'incinération,
-
-

Fin de vie et culture

L'hindouisme

Rituels funéraires :

- égards envers le corps avant la crémation,
 - toilette : eau parfumée, chaude puis froide, onguents précieux,
 - vêtements neufs et blancs, recouverts de fleurs,
 - femmes non veuves : dans leur sari, bijoux en or,
 - veuves : habits en soie noires,
 - les orteils peuvent être attachés,
-
-

Fin de vie et culture

Le bouddhisme

Rappels :

- voie spirituelle née en Inde (2500 ans),
 - plusieurs courants : Tibétain, Indien, Chinois, Coréen, Japonais,
 - 3 branches : bouddhisme ancien, « le Grand Véhicule », bouddhisme Tantrique,
 - « Illumination » ou « Nirvana » : impermanence, béatitude, libération des souffrances et des illusions,
 - la mort souhaitée = Éveil ou entrée dans le Nirvana,
-
-

Fin de vie et culture

Le bouddhisme

La réincarnation :

- vies terrestres successive, jusqu'à la libération,
 - la mort n'est pas une finitude,
 - illusion de continuité de la vie,
 - 5 agrégats : matière, sensations, perceptions, formations mentales, conscience,
 - bonnes / mauvaises renaissances,
 - réincarnation bouddhiste \neq de l'hindouiste : jamais la même âme qui revient,
-
-

Fin de vie et culture

Le bouddhisme

Préceptes de fin de vie :

- il faut vivre sa mort consciemment,
 - ne pas toucher le mourant,
 - dernière pensée importante pour les renaissances,
 - apaisement souhaité et pensée positive = méditation recommandée,
 - éviter pleurs et lamentations,
-
-

Fin de vie et culture

Le bouddhisme

Recommandations et pratiques funéraire :

- on manipule le corps avec délicatesse,
 - les proches se chargent de la toilette,
 - le corps est exposé alors qu'on chuchote les *mantras*,
 - un autel est dédié à Bouddha = culte des ancêtres (quelques mois + tard),
 - incinération et cendres rapportées à la maison,
-
-

Fin de vie et culture

Le bouddhisme

Le deuil :

- la conscience transite pendant 49 jours,
- à date anniversaire : repas + rituels,
- offrandes déposées sur l'autel du Bouddha et des ancêtres,
- offrandes pour d'autres défunts,

ETUDE DE CAS : Mme B.

